danza y artes escénicas de Barcelona

arte dramático en el INBA (Instituto de Bellas en Masdanza 2010 de Canarias. Diplomado en recibe el primer premio de la categoría de Solos 2010 crea el solo "Where The Things Hide" internacionales en Holanda, trabajo presentado en diferentes dente en La Caldera, Centro de Recibe la beca danceWEB 2012. Es artista resi-Artes) en la Universidad Libanesa Libano, Reino Unido y España entre otros. En Guy Nader (Beirut) desde 2006 crea su propio Corea creación de en Beirut. festivales del Sur,

rapidez. "Fall and Roll".

direcciones, caer y levantarnos con fluidez y método flying low. Combinado con principios cohesión explorando las principales leyes de la física: la rar la percepción física y el estado de alerta, tura ósea y las articulaciones, ayudará a mejoextremidades. el fin de activar la relación entre el cuerpo y las la liberación de energía en todo el cuerpo con to que involucran la respiración, la velocidad y potencia física, habilidad y precisión, estudiabásicos del arte marcial remos las varias maneras de rodar en todas las La clase utiliza patrones simples de movimien-~ a Tomar consciencia de la estrucexpansión, que se basa en la elementos de

**CONTEMPORÁNEA** 

educacion@centrohuarte.es www.centrohuarte.es

Para inscripciones y más información:

Precio: 50 €

11.00 – 14-.00 h. Domingo 1 Septiembre 11.00 – 14.00 h. y 17.00 -20.00 h Sábado 31 Agosto







